

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(Минобрнауки ЧР)**

**НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН
ДЕШАРАН А, ИЛМАНАН А МИНИСТЕРСТВО**

П Р И К А З

04.03.2022г.

№ 378-н

г. Грозный

**О региональном этапе Всероссийской креативной
олимпиаде «Арт-Успех» для детей, в том числе
с ограниченными возможностями здоровья**

Во исполнение части второй подпункта «г» пункта 2 перечня поручений Президента Российской Федерации от 24 сентября 2021 года № Пр-1808ГС, в целях создания новых условий и равных возможностей для массового охвата художественным творчеством и приобщения детей Чеченской Республики к искусству, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести до 31 мая 2022 года Региональный этап Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» для детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в рамках Всероссийской Большой олимпиады «Искусство – Технологии – Спорт» (далее – Олимпиада).
2. Назначить региональным оператором организации и проведения Олимпиады государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Республиканский комплекс общего и дополнительного образования «Квант» (Ахъядов А.Б.-М.).
3. Рекомендовать руководителям органов управления образованием муниципальных районов и городских округов Чеченской Республики организовать участие в Олимпиаде обучающихся муниципальных общеобразовательных организаций и образовательных организаций дополнительного образования.
4. Руководителям государственных общеобразовательных организаций и образовательных организаций дополнительного образования Чеченской Республики организовать участие в Олимпиаде обучающихся соответствующих организаций.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Усманова А.Р.

Министр



Handwritten signature of X-B.B. Daaev

Х-Б.Б. Даев



**МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

Государственное бюджетное
нетиповое образовательное
учреждение «Республиканский
комплекс общего и
дополнительного образования
«Квант»
(ГБНОУ «РКОиДО «Квант»)

ул. Федеративная, д. 12, г. Грозный, 364020
тел.: +7 (928) 087-61-68,
E-mail: rcdutt-metod@mail.ru
<http://rcdt.dod95.ru/> / <https://rmc-chr.ru/>
ОКПО 61508155, ОГРН 1092031004086
ИНН/КПП 2015044692/201501001

**НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН
ДЕШАРАН А, ИЛМАНАН А
МИНИСТЕРСТВО**

Пачхьалкхан бюджетан
шатайпана дешаран учреждени
«Квант» ц1е йолу
республикин йукъара а,
т1етохна а дешаран комплекс»

Федеративни ц1арах урам, ц1а 12, Сойлжа-Г1ала,
364020, тел.: +7 (928) 087-61-68
E-mail: rcdutt-metod@mail.ru
<http://rcdt.dod95.ru/> / <https://rmc-chr.ru/>
ОКПО 61508155, ОГРН 1092031004086
ИНН/КПП 2015044692/201501001

24.03.22. № 154
На № от

**О направлении Положения о
региональном этапе Всероссийской
креативной олимпиады «Арт-Успех» для
детей, в том числе с ограниченными
возможностями здоровья**

Руководителям органов управления
образованием муниципальных районов
и городских округов Чеченской
Республики

Руководителям государственных
образовательных организаций
Министерства образования и науки
Чеченской Республики

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Республиканский комплекс общего и дополнительного образования «Квант» информирует о проведении регионального этапа Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» для детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – Олимпиада) и направляет Положение об Олимпиаде согласно приложению. Просим проинформировать заинтересованных лиц о проведении Олимпиады.

Контактное лицо по вопросам участия: Багаева Эльза Исаевна, методист Центра творческого развития детей «Сфера» ГБНОУ «РКОиДО «Квант», +7 (938) 015 62 74.

Приложение: на 14 л. в 1 экз.

Директор

А.Б.-М. Ахъядов

- Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»; - постановления Правительства Российской Федерации от 29 марта 2019 г. № 377 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Научно-технологическое развитие Российской Федерации»;

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

- Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р;

1.2. Содержание и направления Олимпиады разработаны с учетом глобальных вызовов развития образования, искусств, культуры и креативных индустрий, прогнозов рынка труда и занятости молодежи в ближайшей перспективе, инновационных механизмов профориентации, на основе компетентностного подхода, современных технологий образования.

1.3. Организатор Олимпиады - Министерство образования и науки Чеченской Республики и Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Республиканский комплекс общего и дополнительного образования «Квант» (далее – РКОиДО «Квант»).

2. Цели и задачи Олимпиады

2.1. Цели Олимпиады - создание новых условий и равных возможностей для массового охвата художественным творчеством и приобщения детей 10-18 лет к искусству, в том числе детей с ОВЗ и инвалидностью, через развитие и распространение новых форм художественного творчества с использованием цифровых технологий, а также выявление и трансляция новых образовательных и культурных практик применения цифровых технологий в сфере искусства и художественного творчества.

2.2. Задачи Олимпиады:

- выявление, сопровождение и поддержка детей, в том числе детей с ОВЗ и инвалидностью, представляющих новый опыт культурных практик в сфере цифровых технологий, художественного творчества, культуры и искусств;

- формирование художественных навыков детей и молодежи, востребованных на рынке труда будущего;

- опережающая профориентация и творческое самоопределение детей; - подготовка детей и молодежи к новому рынку труда и квалификаций, цифровой экономике, культуре;

- формирование новых профессиональных экспертных компетенций педагогов дополнительного образования;

- повышение уровня методического сопровождения и обновления дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности;

- содействие достижению Целей устойчивого развития ООН, Национальных целей развития Российской Федерации и показателей федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

3. Сроки проведения и этапы Олимпиады

Олимпиада проводится в дистанционной форме в 4 этапа:

3.1. Школьный (дистанционно) – с 1 по 31 марта 2022 г.

3.2. Муниципальный (дистанционно) – со 2 марта 2022 г. по 30 апреля 2022 г.

Сроки и формат проведения муниципального трека Олимпиады определяется управлением образования каждого муниципального района и городского округа Чеченской Республики (далее – муниципалитеты) самостоятельно.

3.3. Региональный (дистанционно) – со 2 по 31 мая 2022 г.

3.4. Федеральный – до 1 декабря 2022 г.

Сроки и формат проведения этапов Олимпиады могут быть изменены решением Оргкомитета Олимпиады в соответствии с эпидемиологической ситуацией в регионе проведения и в Российской Федерации в целом, которая будет наблюдаться на период проведения конкретного этапа.

4. Участники и порядок проведения Олимпиады

4.1. Участниками Олимпиады являются команды обучающихся 10-18 лет организаций общего и дополнительного образования Чеченской Республики.

4.2. Финалисты Олимпиады становятся участниками федерального этапа Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» для детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в рамках Всероссийской Большой олимпиады «Искусство - Технологии - Спорт», который проводится очно в формате «Art-future-skills» («Художественные навыки будущего») и включает в себя персонализированный конкурс на основе оценки компетенций каждого участника и командный конкурс - участие в проектной командной работе по разработке цифрового арт-объекта.

4.3. Для участия в Олимпиаде каждому обучающемуся (и представителю) необходимо пройти регистрацию на сайте afisha.dor.edu.ru, где участникам необходимо выполнить конкурсные задания. (Инструкция по регистрации участников школьного и муниципального этапов в прил. № 4,5).

4.4. Каждый участник регионального этапа должен пройти регистрацию в Навигаторе дополнительного образования ЧР, перейдя по ссылке: <https://nav.rmc-chr.ru/activity/97/?date=2022-05-31>

4.5. Актуальная информация о Фестивале будет доступна в группе Telegram: <https://t.me/artuspekh>

5. Руководство Олимпиады

5.1. Руководство проведением Олимпиады осуществляет РКОиДО «Квант», ее организационное обеспечение - организационный комитет, утвержденный РКОиДО «Квант» (далее - Оргкомитет), согласно приложению № 1.

5.2. Оргкомитет Олимпиады утверждает дату, место проведения и программу Олимпиады, а также состав жюри Олимпиады.

5.3. Жюри Олимпиады осуществляет экспертизу работ участников Олимпиады в соответствии с критериями оценки материалов по номинациям согласно приложению № 2.

6. Номинации Олимпиады

6.1. Олимпиада на каждом этапе состоит из конкурсных испытаний для индивидуального участия обучающихся по Арт-трекам (далее - номинации):

- «Вечерний киносеанс»;
- «Мир глазами детей»;
- «Театральные подмостки»;
- «Картинная галерея»;
- «Арт-город»;
- «Танцпол»;
- «Концертный зал»;
- «Арт- директор»;
- «HandMade»;
- «Книжная полка»;
- «Виртуальная реальность».

7. Награждение участников Олимпиады

7.1. Подведение итогов регионального трека Олимпиады осуществляет жюри по номинациям в каждой возрастной группе 31 мая 2022 года.

7.2. По итогам регионального трека Олимпиады в каждой номинации определяются победитель и призеры, занявшие первое, второе и третье места соответственно.

7.3. Победителям и призерам регионального трека Олимпиады вручаются дипломы. Дипломы будут направляться в электронном виде.

7.4. Образовательным организациям, подготовившим победителей и призеров федерального этапа Олимпиады, вручаются благодарственные письма Оргкомитета Олимпиады.

8. Заключительные положения

8.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Олимпиады, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

8.2. Оргкомитет гарантирует открытость проведения Олимпиады, равные условия для всех участников и справедливость судейства.

8.3. Контактное лицо: Багаева Эльза Исаевна – методист Центра творческого развития детей «Сфера» ГБНОУ «РКОиДО «Квант»; тел.: +7 (938) 015-62-74, эл. адрес: rkoido_sfera@mail.ru

Состав Оргкомитета

по подготовке и проведению регионального этапа Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» для детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в рамках Всероссийской Большой олимпиады «Искусство - Технологии - Спорт»

Ахьядов Абдул Бек-Магомедович	Директор ГБНОУ «РКОиДО «Квант», председатель Оргкомитета
Евлоева Фатима Хас-Алиевна	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБНОУ «РКОиДО «Квант», заместитель председателя Оргкомитета
Члены Оргкомитета	
Янгулбаева Макка Мухтаровна	Руководитель Центра творческого развития детей «Сфера» ГБНОУ «РКОиДО «Квант»
Батуева Седа Джамлайлаевна	Старший методист Центра творческого развития детей «Сфера» ГБНОУ «РКОиДО «Квант»

**Критерии оценки конкурсных испытаний по Арт-трекам
Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» для детей,
в том числе с ограниченными возможностями здоровья.**

1. По Арт-треку *«Вечерний киносеанс»* жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);
- оригинальность, динамичность и эмоциональность;
- индивидуальность решения, новаторство творческих идей;
- качество визуального оформления

2. По Арт-треку *«Мир глазами детей»* жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- художественный вкус;
- экспозиционное, цветовое и световое решение;
- эстетический вид

3. По Арт-треку *«Театральные подмостки»* жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей;
- художественный уровень работы, выразительность, ансамблевость, партнерство;
- оригинальность идеи (уникальность, авторская позиция);
- применение выразительных средств в работе (если есть световое решение, музыкальное решение, видеоряд, лазерная 3D-проекция и другое)

4. По Арт-треку *«Картинная галерея»* жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- художественная целостность представленной работы, эстетическая ценность;
- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;

5. По Арт-треку «Арт-город» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- оригинальность идеи (уникальность, авторская позиция, использование необычных экспозиционных, конструкционных и технологических решений);
- целостность представленной работы, её эстетическая ценность;
- художественный уровень мастерства исполнителей работы

6. По Арт-треку «Танцпол» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- наличие оригинальных решений в представлении работы и исполнении;
- внешний вид, костюмы, художественное оформление.

7. По Арт-треку «Концертный зал» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- музыкальное решение (музыкальный ряд);
- наличие оригинальных решений в представлении работы и исполнении;
- внешний вид, костюмы, художественное оформление
- соответствие жанру исполнения.

8. По Арт-треку «Арт-директор» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- организационная логика проекта (измеримость цели и результатов проекта);
- наличие и логичность плана мероприятий, включая информационное сопровождение реализации проекта);
- соответствие финансово-экономического обоснования (финансового плана) проекта запланированным результатам;
- перспектива дальнейшего развития проекта (наличие перспективы развития проекта, в том числе в онлайн-формате; глубина и адекватность представленных рисков).

9. По Арт-треку «HandMade» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- художественная целостность представленной работы;
- оригинальность, креативность, качество исполнения, новаторство;
- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- чистота и экологичность представленных изделий;
- эстетический вид изделия (оформление изделия)

10. По Арт-треку «Книжная полка» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- оригинальность идеи;
- соответствие жанру;
- авторская позиция;
- творческий подход;
- применение литературно-художественных приемов

11. По Арт-треку «Виртуальная реальность» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- оригинальность идеи (уникальность, авторская позиция, использование необычных экспозиционных, конструкционных и технологических решений);
- практическая значимость проекта, соответствие композиции содержанию и назначению проекта;
- целостность дизайна как продукта, в котором все элементы подчинены основной единой концепции;
- качество визуального оформления;
- сложность разработки (уровень профессиональной среды (платформы, сервиса) приложения, уровень на языке программирования в котором велась разработка);
- качество технической документации (наличие, соответствие проекту, подробность и грамотность представленной документации)

Максимальное количество баллов по каждому критерию - 5.

Заявка на участие в региональном этапе Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» для детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в рамках Всероссийской Большой олимпиады «Искусство - Технологии - Спорт»

№	Полное наименование учреждения	Ф.И.О. участника	Возрастная категория	Наименование номинации	Контактный телефон
1.					
2.					
3.					

ИНСТРУКЦИЯ УЧАСТНИКА ШКОЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ АРТУСПЕХ

Цель: ответить на все вопросы выбранного трека

- участник может зарегистрироваться на несколько номинаций
- для каждой номинации свои задания
- задания будут доступны после 25 марта
- результаты будут опубликованы 30-31 марта

Чтобы принять участие в олимпиаде нужно пройти по адресу: <https://afisha.dop.edu.ru/>

И выполнить следующие действия:

Дата	Задачи	Инструкции
До 25 марта	Зарегистрируйтесь на портале в качестве участника мероприятий и авторизуйтесь в личном кабинете.	https://www.youtube.com/watch?v=fQkrRd3dZdo https://www.youtube.com/watch?v=VN-AeFw6XBM
До 25 марта	Запишитесь на локальное мероприятие.	https://www.youtube.com/watch?v=Kw3uo-J685o
После 25 марта и до 29 марта	Пройдите задания в личном кабинете	Инструкция доступна в личном кабинете в разделе “Инструкции”.

Памятки:

- Внимательно заполняйте данные при регистрации.
- Обязательно сохраните логин и пароль от личного кабинета.
- В системе пользователь регистрируется только один раз.
- Если у вас есть логин и пароль от портала ПФДО вы можете использовать их для входа в систему.

Ответы на часто задаваемые вопросы:

- Если вы не можете найти свою школу в списке. Значит ваша школа (организация) не зарегистрировалась на мероприятие.
- Если после 25 марта вы не видите свои задания. Значит организатор не одобрил вашу заявку.

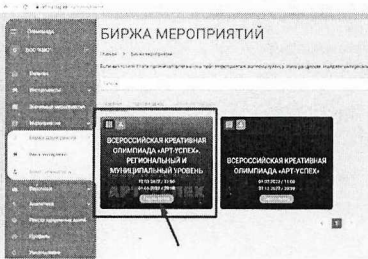
- Вы можете обратиться непосредственно в организацию (школу) для уточнения информации по данным вопросам.
- При возникновении других ошибок, пишите сообщение в службу поддержки (спасательный круг на сайте <https://afisha.dop.edu.ru/>)

ИНСТРУКЦИЯ ОПЕРАТОРА МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА
ОЛИМПИАДЫ АРТУСПЕХ

Цель муниципального этапа: Выявить команду из 11 учеников для участия в Региональном этапе.

В команду включаются участники набравшие максимальное кол-во баллов за прохождение испытаний муниципального этапа.

Что делает оператор Муниципального этапа:

сроки	задача	инструкция
до 25 марта	Зарегистрироваться на портале https://afisha.dop.edu.ru/	https://youtu.be/mbus9pueN64
до 25 марта	Подайте заявку на бирже мероприятий. Дождитесь модерации (одобрения) заявки региональным организатором. 	https://youtu.be/AaqiyJ0Rxxrk
до 25 марта	Создайте мероприятия муниципального этапа и отправьте его на “Биржу мероприятий”. Обратите внимание, что даты проведения муниципального	https://www.youtube.com/watch?v=jIZjUz_odrY

	этапа с 01.04.2022 по 30.04.2022	
Позднее будут внесены дополнительные пояснения по этапам действий регионального организатора.		
	Сформировать команду экспертов муниципального уровня	
25-29 апреля	Контролируйте выполнение заданий через личный кабинет	инструкция будет доступна в личном кабинете и передана в чат телеграмм
30-31 апреля	Сформируйте команду победителей и передайте ее на региональный уровень. Все результаты будут собраны в одном рейтинге.	инструкция будет доступна в личном кабинете и передана в чат телеграмм